

XIV Artystyczny Przegląd Lawiny Animuszu, Uczucia, Zdolności

APLAUZ-Tarnów 2024

Edycja wokalna

Regulamin uczestnictwa

I. Organizatorzy:

1. Centrum Sztuki Mościce – Instytucja Kultury Województwa Małopolskiego
2. Szkoła Szczepanika w Tarnowie

II. Cele konkursu:

1. Prezentacja umiejętności wokalnych młodych wykonawców.
2. Rozbudzanie zainteresowań muzycznych młodzieży.
3. Wychowanie poprzez sztukę i przygotowanie przyszłych odbiorców do aktywnego jej odbioru.
4. Szansa na zaprezentowanie się młodzieży na tzw. „wielkiej scenie” przed publicznością.

III. Warunki uczestnictwa:

1. Konkurs jest skierowany do uczniów : 7 i 8 klasy szkół podstawowych oraz uczniów szkół ponadpodstawowych .
2. Przegląd ma charakter konkursowy.
3. W imprezie może brać udział maksymalnie jeden reprezentant (solista, duet lub zespół wokalny) szkoły.
4. Uczestnik w ramach prezentacji konkursowej wybiera do zaprezentowania dwie piosenki z repertuaru polskojęzycznego wokalisty lub zespołu z wybranym przez siebie podkładem instrumentalnym.
5. Opiekunowie uczestników przysyłają pocztą email na adres: **aplauztarnow@gmail.com**
 - a) skan lub zdjęcie odręcznie podpisanego Oświadczenia o akceptacji Regulaminu Konkursu APLAUZ (Załącznik nr 1);
 - b) skan lub zdjęcie podpisanej odręcznie zgody na udział w konkursie (Załącznik nr 2);
 - c) skan lub zdjęcie wypełnionego i podpisanego odręcznie formularza zgody na przetwarzanie wizerunku uczestnika (Załącznik nr 3);

d) ścieżkę dźwiękową z podkładem instrumentalnym wykonywanych utworów

Kartę zgłoszenia uczestnika (-ów) załącznik nr 1,2,3 i ścieżkę dźwiękową z podkładem instrumentalnym wykonywanych utworów należy przesłać **do 2 maja 2024 r.**

6. Do Przeglądu nie zostaną dopuszczone utwory muzyczne zawierające w swojej treści obraźliwe sformułowania lub wulgaryzmy.

IV. Przetwarzanie danych osobowych uczestników

1. Administratorem danych osobowych uczestników przeglądu jest Zespół Szkół Ogólnokształcących i Technicznych im. Jana Szczepanika w Tarnowie, natomiast Współadministratorem jest Centrum Sztuki Mościska w Tarnowie.

2. Kontakt z Administratorem jest możliwy pod adresem mailowym inspektor@bezpieczne-dane.eu (IOD: Dawid Nogaj) natomiast ze Współadministratorem pod adresem sekretariat@csm.tarnow.pl (IOD: Paweł Czapski, inspektorbezpieczny@gmail.com)

3. Podane dane będą przetwarzane na podstawie art. 6 ust. 1 lit. f, czyli uzasadnionego interesu jakim jest organizacja konkursu w ramach działalności prowadzonej przez Administratora i Współadministratora, natomiast celem przetwarzania jest umożliwienie wzięcia udziału w przeglądzie osobom, które wyraziły chęć w nim uczestniczenia.

4. Dane osobowe podane w zgłoszeniu zostaną zniszczone po zakończeniu APLAUZ.

5. Każdej osobie, której dane będą przetwarzane w związku z udziałem w przeglądzie przysługują następujące prawa:

- dostępu do danych oraz uzyskania kopii danych
- do żądania sprostowania danych
- do żądania usunięcia danych osobowych oraz bycia zapomnianym
- do żądania ograniczenia przetwarzania
- niepodlegania zautomatyzowanemu podejmowaniu decyzji, w tym profilowaniu
- do złożenia skargi od organu nadzorczego (Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych)

6. Podane dane mogą być przekazywane do państw spoza EOG i organizacji międzynarodowych, jeśli będą publikowane na stronach internetowych oraz portalach społecznościowych, których właściciele mają swoje siedziby poza EOG.

7. Podanie danych osobowych wskazanych w formularzu zgłoszeniowym oraz zgodzie na uczestnictwo jest warunkiem niezbędnym do wzięcia udziału w przeglądzie.

8. Podane dane osobowe nie będą podlegały zautomatyzowanemu podejmowaniu decyzji ani profilowaniu.

V. Termin APLAUZ :

Finał Konkursu - 7 maja 2024 r.

VI. Miejsce Przeglądu:

Scena Centrum Sztuki Mościce ul. Traugutta 1, w Tarnowie.

VII. Zasady przyznawania nagród:

1. O wyłonieniu zwycięzców konkursu decyduje powołane w tym celu Jury Konkursowe
2. Decyzja Jury Konkursu jest ostateczna i nie przysługuje od niej odwołanie.
3. Jury w swojej ocenie będzie kierowało się następującymi kryteriami:

- poprawność wykonania,
- walory głosowe, emisja głosu, czystość dźwięku, modulacja głosu,
- dobór repertuaru (opracowanie i stopień trudności wykonywanego utworu),
- ogólne wrażenie artystyczne.

3. Przyznana będzie również Nagroda Publiczności.

4. Udział w konkursie oznacza zgodę jego uczestnika na warunki określone w niniejszym Regulaminie.

Szczegółowych informacji udziela:

p. Krzysztof Wolak

p. Emilia Budzik

Pieczętka Szkoły lub Pałacu Młodzieży

**Karta zgłoszenia do Artystycznego Przeglądu Lawiny Animuszu, Uczucia, Zdolności APLAUZ - Tarnów
2024 Edycja wokalna**

Reprezentant szkoły lub Pałacu Młodzieży (adres i telefon):

.....

Imię i nazwisko oraz klasa do której uczęszcza uczeń:

.....

Tytuł i autor wykonywanego utworu:

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Imię i nazwisko opiekuna ucznia:

.....

Pieczętka i podpis Dyrektora Szkoły lub Pałacu Młodzieży:

**ZGODA RODZICÓW (PRAWNYCH OPIEKUNÓW) NA UDZIAŁ UCZNIA
W ARTYSTYCZNYM PRZEGLĄDZIE LAWINY ANIMUSZU UCZUCIA ZDOLNOŚCI – APLAUZ-TARNÓW**

.....
Imię i nazwisko /klasa do której uczęszcza uczeń

.....
Nazwa Szkoły lub Pałacu Młodzieży

Wyrażam zgodę na uczestnictwo mojego dziecka w APLAUZ w roku 2024 oraz oświadczam, że nie ma przeciwwskazań, aby moje dziecko uczestniczyło w APLAUZ. W celu realizacji APLAUZ oraz udziału w nich uczniów Organizatorzy Przeglądu rejestrują uczestników.

.....
(Data i podpis rodzica lub opiekuna prawnego dziecka)

OŚWIADCZENIE

Oświadczam, że ja/my niżej podpisany/podpisani wyrażam(y) zgodę na przetwarzanie wizerunku mojego dziecka.....
w zakresie form publikacji. Niniejsza zgoda obejmuje w szczególności używanie, obróbkę, powielanie i wielokrotne rozpowszechnianie materiałów fotograficznych i filmowych zawierających wizerunek i wypowiedzi dziecka, jakkolwiek techniką, na wszelkich nośnikach (w tym w postaci fotografii i dokumentacji filmowej lub dźwiękowej) wyłącznie na potrzeby budowania pozytywnego wizerunku Administratora i Współadministratora w przestrzeni publicznej i w mediach. Niniejsza zgoda jest nieodpłatna, nie jest ograniczona ilościowo, ani terytorialnie. Przetwarzanie będzie polegało na publikowaniu wizerunku w formach i kanałach, którymi objęta będzie przedmiotowa zgoda.

.....
(Podpisy rodziców/prawnych opiekunów)

INFORMACJA**1. ADMINISTRATOR DANYCH OSOBOWYCH**

Nazwa: Zespół Szkół Ogólnokształcących i Technicznych im. Jana Szczepanika w Tarnowie

Adres: ul. Brodzińskiego 9, 33-100 Tarnów

Kontakt: sekretariat@zso.tarnow.pl

2. WSPÓŁADMINISTRATOR

Nazwa: Centrum Sztuki Mościce

Adres: ul. Traugutta 1, 33-101 Tarnów

Kontakt: sekretariat@csm.tarnow.pl

Inspektor Ochrony Danych: Paweł Czapski, e-mail: inspektorbezpieczny@gmail.com

3. INSPEKTOR OCHRONY DANYCH

Imię i nazwisko: Dawid Nogaj

Kontakt: inspektor@bezpieczne-dane.eu

4. CEL PRZETWARZANIA

Promowanie działalności Zespołu.

5. PODSTAWY PRAWNE PRZETWARZANIA

Przesłanka RODO: art. 6 ust. 1 lit. a – zgoda osoby, której dane dotyczą

6. ODBIORCY DANYCH (lub kategorie odbiorców)

Podmioty, z którymi zawarto umowy powierzenia przetwarzania danych osobowych, w związku z przedmiotem współpracy oraz współorganizatorzy konkursu

7. OKRES PRZECHOWYWANIA (KRYTERIUM USTALENIA OKRESU)

Do czasu wycofania zgody.

8. PRZYSŁUGUJĄCE PRAWA

- dostępu do danych oraz uzyskania kopii danych
- do wycofania zgody w dowolnym momencie (obowiązuje w stosunku do przetwarzania od momentu złożenia oświadczenia)
- do żądania sprostowania danych
- do żądania usunięcia danych osobowych oraz bycia zapomnianym
- do żądania ograniczenia przetwarzania
- do sprzeciwu wobec przetwarzania
- niepodlegania zautomatyzowanemu podejmowaniu decyzji, w tym profilowaniu
- do złożenia skargi od organu nadzorczego (Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych)

9. TRANSFER DO PAŃSTW SPOZA EOG I ORGANIZACJI MIĘDZYNARODOWYCH

Dane mogą być przekazywane do Państw spoza EOG i organizacji międzynarodowych jeżeli zgoda będzie obejmowała publikację wizerunku na Facebooku.

10. INFORMACJA, CZY PODANIE DANYCH OSOBOWYCH JEST WYMOGIEM USTAWOWYM LUB UMOWNYM LUB WARUNKIEM ZAWARCIA UMOWY ORAZ CZY OSOBA, KTÓREJ DANE DOTYCZĄ, JEST ZOBOWIĄZANA DO ICH PODANIA I JAKIE SĄ EWENTUALNE KONSEKWENCJE NIEPODANIA DANYCH

Podanie danych jest dobrowolne, a brak zgody na przetwarzanie nie wpłynie negatywnie na ocenę występu ucznia w konkursie oraz na jego w nim udział.

11. ZAUTOMATYZOWANE PODEJMOWANIE DECYZJI, W TYM PROFILOWANIE

Podane dane nie będą podlegały zautomatyzowanemu podejmowaniu decyzji ani profilowaniu.